

Presque monologue interprété par Pauline Latournerie, **Femina vox** pose avant tout la question de la place de la femme dans la société.

À partir d'un ensemble d'histoires vécues par des femmes ordinaires, Giancarlo Ciarapica compose le portrait brutal d'une femme désespérée.

Les circonstances peuvent dévoiler le meilleur comme le pire de l'humain.

La violence des situations exposées révèle toute la dimension tragique du personnage, et offre au spectateur une image sans fard de l'être humain, de ses paradoxes.

Femina vox place le spectateur face à son impuissance : il ne peut réagir à la détresse de cette femme, elle souffre d'un mal-être qu'il ne peut partager, ni soulager.

Femina vox, spectacle contemporain par excellence, met en scène une femme d'aujourd'hui perdue dans sa souffrance.



www.theatredelatortue.com

mise en scène et texte: Giancarlo Ciarapica

avec : Pauline Latournerie
André Stern

musique : André Stern

création lumière : Jacques Sardo

décor : Jean-Marie Panier



« Pauline Latournerie, une fois encore, bouleverse, force l'admiration pour son travail, son implication. Elle est bien secondée par le texte et la mise en scène de Giancarlo Ciarapica, la musique en direct d'André Stern, mais elle donne plus que ce que peut donner un être, on sort retourné, renversé, bouleversé. Elle joue trois spectacles cette année, avec une force, un don de soi hors du commun, une actrice à préserver, un être comme il en existe peu. »

JM Gautier, la Marseillaise le 1/08/08

« Un jeu de scène époustouflant offrant un réalisme poignant, soulignant des sauts d'humeur, d'humour, d'amour, d'espoir mais aussi de désarroi. Un spectacle fort, saisissant raconté à la fois par une voix sublime, mais aussi par des notes de guitare, par cet instrument chaleureux. Cette femme était très belle, sincère, désinvolte, résignée, déterminée. Ce spectacle m'a enveloppé de la première note jusqu'à l'apothéose, ce final magnifique orchestré par une musique originale, livrée en live sur scène. »

Télérama le 27/01/09

Fiche administrative

Compagnie "Le Théâtre de la Tortue"
51 allée des Feuillants
31370 Labastide-Clermont
www.theatredelatortue.com

Contact / Relations publiques :
eMail : contact@theatredelatortue.com
Téléphone (suivi de dossier) : Giancarlo Ciarapica :
06 62 35 62 33
Directeur artistique : Giancarlo Ciarapica

Date de création : 01 décembre 2000
Numéro SIRET : 452 518 327 00021
Numéro SIREN : 452 518 327
Code APE : 9001Z (Arts du spectacle vivant)
Numéro licences entrepreneur spectacles : 2-1047180 et 3-1047481

ils soutiennent le Théâtre de la Tortue :



**Bérat Bords
de scène**